

MTD “EVITA”

**Encuentro
para el
Recuerdo**

EVA PERON

Espacio Ecuménico de la meditación

Hospital Pte. Perón

Sarandí Pvcia. De Bs. As

**R.A.
Julio del 2004**

Espacio ecuménico de meditación

Encuentro para el Recuerdo **“EVA PERON”**

Razón histórica

Se propone elevar en la sala del Hospital Presidente Perón (Sarandí – Provincia de Buenos Aires), donde transcurrieron las últimas horas del post-operatorio de **Eva Perón**, antes de su muerte, un espacio ecuménico de meditación, en su recuerdo y evocación.

Se trata de crear un espacio digno y especialmente preparado para la meditación y el recuerdo, que contribuya a constituir e instituir subjetividades edificadoras de acciones para estructurar un ser y un debe ser, unidos en militancia superior contra toda forma de explotación social.

Fundamentos

El mito y el ritual, unidos al recuerdo de Eva Perón, es parte indisoluble de la Historia del pueblo argentino.

Ese mito y tal ritual, conforman un nodo dinámico temporo-espacial, diferente a la constitución cotidiana de nuestra realidad opresiva.

Eva Perón, ahora como representación de lo imaginable, convertida en mito histórico, se opone a todo lo que se condensa y concentra en un mundo establecido con reglas de opresiones y explotación. Su mito y los rituales del pueblo argentino en su evocación, ponen ya en riesgo a tal mundo “naturalmente” ordenado y establecido por el Imperio.

El recuerdo de Eva Perón, ordena otro espacio. Es un espacio simbólico diferente, delineado desde un antagonismo irrestricto con toda injusticia.

Tal simbolismo diferenciado, define su espacio, polarizando su sentido, condensando su significado y unificando proyectivamente el criterio social de liberación.

No es difícil advertir, que aún en la mínima partícula del mito y el ritual unido a Eva Perón, se expresa el símbolo de su proyección, de modo tal que constituya e instituya la subjetividad requerida, para estructurar un ser y un deber ser, impulsando la potencia de la multitud explotada, hacia su propia liberación.

Allí en la meditación y el encuentro simbólico, reside el espacio que por su propia dinámica transformadora, con Eva Perón en esa presencia simbólica, se creará y recreará, también un tiempo diferente.

Será un tiempo que repite, condensa y acumula, el significado diferente de una existencia libre de toda esclavitud.

Recurso arquitectónico

El lugar indicado es la Sala del Primer Piso, cuerpo E, del Hospital Presidente Perón en Sarandí, Provincia de Buenos Aires.

En dicha sala se ordenará el espacio, simple y evocativo del Encuentro para el Recuerdo.

Allí se utilizará similares recursos arquitectónicos, en este caso con simbología propia, de la utilizada para la denominada

Sala Dag Hamarskjöld

en el edificio de las Naciones Unidas en Nueva York. Él fue Secretario General del Organismo Internacional (1953/1961) y falleció en un accidente aéreo en África (Rhodesia) cuando iba en búsqueda de una misión de paz en el Congo.

La Sala del “Encuentro para el Recuerdo”, con rasgos similares a la Sala de las Naciones Unidas, tal vez inspirados por la escultora Bárbara Hepworth, en el monumento que allí recuerda a Hamarskjöld y que ella realizara en 1964, se caracteriza por su austeridad, simpleza y honda emotividad.

Ha de ser un recinto en semipenumbras, cubierto por un manto oscuro en todas sus paredes y teniendo en su centro un pupitre extenso, que culmine con una cobertura de un tejido ocre, casi como un ámbito silencioso y acogedor para pensar en el devenir de los tiempos diferentes.

La sala estará solo iluminada por tres haces de luces puras, intensas y de límites precisos, que bajen desde el techo, como si fuera el cielo y dirigidas al centro del pupitre.

De cada lado de ese pupitre habrá una silla modesta, pero imponente, que permite suponer que quien se siente a meditar y recordar, tenga en la silla vacía de enfrente, el símbolo de la presencia nítida de Eva Perón construyendo la subjetividad liberadora que nuestro devenir requiere.

Allí han de antagonizar el ordenamiento de un mundo conocido, de una realidad transformable, con la creación desde este espacio mítico sobrenatural, del mundo del devenir, que está edificando un ser y un devenir socialmente abarcable para tal transformación.

Tiempos y circunstancias

El Encuentro para el Recuerdo será inaugurado el 22 de agosto de 2004 y en todo caso su construcción será parte de una esperanzada unión de los argentinos, más allá de toda significación de disputas y rencillas subalternas y parcializadas.

Bs. As. Julio del 2004